

Importieren

1. Importiere deine Audiodatei „heine01.mp3“.
2. Importiere den Soundeffekt „meer01.mp3“.
3. Importiere ein Musikstück deiner Wahl.

Du hast nun drei Tonspuren untereinanderliegen. Du kannst sie einzeln mit dem Bedienfeld auf der linken Seite **stumm** schalten, **lauter** oder **leiser** regeln oder **löschen**.

Bearbeiten

Bearbeite deine fertige Tonaufnahme. Orientiere dich dabei an den Schritten, die du in der Lerneinheit kennengelernt hast. Das Musikstück soll den Hörtext als Intro einleiten, das Meeresrauschen den Text begleiten (d.h. du solltest die Tonspur nicht zu laut einstellen, sondern sie leise im Hintergrund als Begleitung setzen).

Mit dem **Zeitverschiebungswerkzeug** kannst du eine Tonspur markieren und verschieben. Mit **[Strg + I]** kannst du einen Teil der Tonspur trennen. Mit dem **Hüllkurvenwerkzeug** kannst du die Tonspur an bestimmten Stellen lauter oder leiser werden lassen.

Speichern und Exportieren

Höre dir dein Werk nochmal mit geschlossenen Augen an. Wenn alles passt, kannst du es speichern und exportieren:

1. Speichere das Audacity-Projekt unter „heine02.aup“ in deinem Übungsordner.
2. Exportiere die Datei zur Sicherung im MP3-Format unter „heine02.mp3“ in denselben Ordner.
3. Lade beide Dateien in der Abgabefläche im Kursbereich hoch.

Gratuliere! Dein erstes kleines Hörspiel ist fertig.

Freiwillige Zusatzaufgabe: Weiterer Feinschliff

Wenn du fertig bist, öffne „heine02.aup“ und setze einen weiteren Feinschliff an. Importiere weitere Tonspuren aus der Soundbibliothek oder nutze die Links der Lerneinheit („Freie Soundbibliotheken“): Du kannst Musikstücke und Soundeffekte deiner Wahl importieren und an geeigneten Stellen einfügen. Deiner Kreativität sind dabei keine Grenzen gesetzt! Speichere das Endprodukt als „heine03.aup“ und exportiere es als „heine03.mp3“. Lade auch diese Dateien in der Abgabefläche hoch!